



## Orientações para Publicação na Revista Cartas Curatoriais

### Quem pode publicar

#### Podem submeter trabalhos à revista:

- Membros da Rede de Pesquisa e Formação em Curadoria de Exposições que tenham concluído o Curso de Curadoria de Exposições;
- Membros da Rede que tenham participado do Ateliê de Leitura, com frequência assídua por, no mínimo, 1 (um) ano;
- Membros da Rede que tenham cursado 120 horas/aula da disciplina Arte e Musealização, do curso de Museologia da UFMG;
- Membros da Rede que tenham realizado cursos de formação na metodologia de pesquisa curatorial das Cartas-Entrevistas;
- Membros da Rede que atuem nos grupos de trabalho;
- Convidados indicados por membros da Rede.

### Normas de publicação

#### 1. Cartas-Entrevistas

A carta-entrevista deverá ser elaborada por três autores: Curador, Designer Gráfico e Artista;

O texto deve resultar de uma troca de correspondências entre curador e artista, seguindo a metodologia proposta pela pesquisadora Carolina Ruoso;

A elaboração gráfica ficará a cargo do designer, respeitando a identidade visual e o template fornecido pela equipe editorial da revista;

O trabalho deverá conter:

uma carta do curador endereçada ao artista (1.500 a 1.800 caracteres com espaços), respeitando o gênero textual carta;

uma carta do artista em resposta ao curador (1.500 a 1.800 caracteres com espaços), também no formato de carta;

As imagens incluídas deverão ser de autoria dos participantes;

A revisão gramatical e ortográfica é de responsabilidade dos autores;

O texto deve ser apresentado em fonte legível, tamanho 12;

Os autores autorizam o uso das imagens para publicação e divulgação;

As opiniões expressas são de exclusiva responsabilidade dos autores;

As submissões serão avaliadas por pares, em sistema de avaliação cega;

Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Editorial.





## 2. Demais cartas e verbetes

A carta ou verbete deverá ser elaborado por um único autor;

A carta deve configurar-se como correspondência dirigida a um destinatário escolhido pelo autor;

A carta deverá respeitar o gênero textual carta, com extensão de 3.000 a 6.000 caracteres com espaços;

O verbete deverá respeitar o gênero verbete, também com 3.000 a 6.000 caracteres com espaços;

As imagens incluídas deverão ser de autoria do autor ou acompanhadas de autorização para uso em publicação e divulgação;

As imagens devem ser enviadas com resolução mínima de 300 dpi;

A revisão gramatical e ortográfica é de responsabilidade do autor;

O texto deve ser apresentado em fonte legível, tamanho 12;

As opiniões expressas são de exclusiva responsabilidade dos autores;

As submissões serão avaliadas por pares, em sistema de avaliação cega;

Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Editorial.

